

30 juin 2022

DISTINCTIONS

Jean-Christophe Yacono (*yako*)
CANADA-FRANCE, 1965

5335 Av de l'Esplanade
Montréal QC H2T 2Z6
Canada

2021

NOIRCEUR (Between Two Frames)

Monovisions Awards : Honorable Mention - Series, Abstract

2020

BIKES CYCLE et **ON STAGE**

Monovisions Awards : Honorable Mention - Series, Street Photography

Monovisions Awards : Honorable Mention - Series, People

2019

FEAR IN MOTION

Festival du Nouveau Cinéma, Montréal

Festival des Films sur l'Art 38e, Montréal

Festival Regard

Cinedance : festival nomade

TISFF, FASS

<http://Arts.film>

2019

LES PASSAGERS VR

Prix Gémeaux

Cannes XR

Canadian Screen Awards

International Film Festival Rotterdam

Geneva International Film Festival – GIFF

Vancouver International Film Festival

高雄電影節 Kaohsiung Film Festival

VR Awards

Museum of Other Realities

Tribeca

Sundance

Prix Numix

SXSW
Newimages
Festival du Forum des images

2015

Ouisurf.tv (OuiSurf)

Numix : Catégorie Affaires publiques, magazine et documentaire
Boomerang
Gémeaux

2013

Emilie (Attraction Images)

Numix Catégorie Originale Interactive / variété et fiction
Gémeaux : Meilleure série originale interactive
FTE2013 : Reflet d'Or Transmédia
Boomerang : Grand Prix Site de fiction, variété
Boomerang : Prix Site expérientiel
Prix Italia : Finaliste New Content for the Multi-Screen Television
Banff : Nomination
Digi Awards : Nomination
SXSW Interactive : Nomination « Film and TV »
Webby Awards, Official Honoree « Best use of interactive video »
Webby Awards, Official Honoree « Experimental and Weird »

2011-12

Les Enfants de la Bolduc (Lusio Films)

FWA, Site of the day (USA)
FWA, Mobile of the day (USA)
Webby Awards, Official Honoree « Music » (USA)
Communication Arts, Interactive Annual, Entertainment (USA)
Numix, Culture & expérimentale
Boomerang, Prix Spécial du Jury « fou, mais formidable »
Digi Award, Best of Canadian Culture
Horizon Interactive Award, Entertainment (USA)
Applied Art, Experimental / Artistic
Applied Art, Entertainment & Art

2011

Plaisirs de vivre (Atelier Chinotto)

Grafika, Grand prix Volet Médias électroniques)
Applied Arts Interactive Award

2010

30 juin 2022

Hors-Serie (Bluesponge)

Prix Gémeaux, Meilleur site web pour série

2009

Tourisme Mtl : **Find Your Mtl**

Grafika : créativité média

2008

Ubisoft : **Createurs d'Émotions**

FWA, Site of the Day (USA)

Boomerang – Grand Prix 08 et Grand Prix B2C (Canada)

Applied Arts : Interactive Media Awards (Canada)

2008

Close to Paradise (Bluesponge)

nomination Webby Awards (USA)

Prix Lux – Culture

2007

Montréal en 12 Lieux (Urbania – Toxa)

Gémeaux, Meilleure série documentaire

Boomerang, Grand Prix 2007

Boomerang, Grand Prix Art et culture

Grafika, Grand prix 2007

Grafika, Grand prix Médias électroniques

FWA, Site of the Day (USA)

Web Flash Festival, Centre Pompidou (France)

Applied Arts, Interactive Media Awards, Entertainment, Arts & Tourism

2006

Elektra festival 05

Graphex (Société des designers graphiques du Canada)

Applied Arts, Brochure/Catalogue Design et Calendar Design

shootstudio.ca

Graphex (Société des designers graphiques du Canada)

2005

Elektra festival 05

Grafika – Grand prix Dépliant

Grafika – Grand prix Animation

Grafika – Grand prix Piece promo

Grafika – Grand prix Identité

Grafika – Grand prix Brochure

2003

Anarchive2 : digitalSnow

Grafika – Grand prix 2003

Grafika – Grand prix DVD et Grand prix Livre d'art

Type Directors Club (Japon)

Type Directors Club (USA)

Art Directors Club (USA)

Applied Arts, Complete Book Design et Multimedia - Informative/Educational
et 27 other international awards

offpcm.org

Publicité Club de Montréal, Coq d'Or

extremis.tv

Graphex (Société des designers graphiques du Canada)

Boomerang

Gémeaux, Meilleur site Web pour une émission de télévision

M.I.M

Applied Arts, 3D Graphics or Animation

2002

Anarchive2 : digitalSnow

Creative Review Annual, mention spéciale (UK)

How Interactive Annual, mention spéciale (USA)

transientmind.org

Grafika, Distinction Award et Motion Graphics

Applied Arts, Design web - Informative/Educational

2001

fondation D. Langlois

How Interactive Annual (USA)

exit.ca

Boomerang, Best Transactional Web Site

A.A.V, Best tourism Web site (USA)

2000

Rolland Motif

Grafika

1989 - 1999

Boomerang : Coke « OK la scene » (Cossette)

30 juin 2022

Boomerang : Printemps du Québec à Paris (Fjord)

Boomerang : Amnistie Intl (Epoxy)

Grafika : 4D-Art (Epoxy)

Grafika : Labatt ICE-pur-chaos (Epoxy)

PCM : Standard Life (Epoxy)

MIM d'OR : Amnistie Intl (Epoxy)

Pixel d'or, Type Director Club, Art Director Club, ...

exposition et mentions spéciales

anarchive2 : digitalSnow

exposition et publication « The Future of Cinema »

- ZKM, Karlsruhe (Allemagne)
- Kiasma Museum of Contemp. Art, Helsinki (Finlande)
- ICC (InterCommunicationsCenter), Tokyo (Japon)
- ACMI (Australian Center for the Moving Image), Melbourne (Australie)
- Média Lounge de la Transmédiale de Berlin, Berlin (Allemagne)
- The Edmonton Art Gallery, Edmonton (Canada)
- McMichael Canadian Art Collection, Toronto (Canada)
- University of Toronto Art Centre, Toronto (Canada)
- The Power Plant & Blackwood Gallery, Toronto (Canada)
- The MacKenzie Art Gallery, Régina (Canada)

présentation

anarchive2 : digitalSnow

Centre Georges Pompidou, Paris (France)

Festival du Nouveau Cinéma, Montréal (Canada)

Ryerson Image Centre, Formes neuves /nouvelles œuvres, Toronto (Canada)

collection permanente

anarchive2 : digitalSnow

Musée des Beaux Arts de Québec